

CONSTRuite EN UN MOIS

Theux: une annexe "bio"

Ils ont agrandi leur maison avec des matériaux "bio"

À Theux, Isabelle et Marc Lamblotte sont, depuis 2002, propriétaires d'une maison des années 1930. Avec la construction d'une annexe bio, ils s'offrent un confort de vie accru et une luminosité exceptionnelle.

Au début des années 2000, Isabelle et Éric Lamblotte, de la région verriétoise, cherchaient une maison qui leur convienne pour fonder une famille. En 2002, ils achètent, pour 75.000 €, une petite maison des années 1930.

"Nous cherchions quelque chose dans la région de Theux depuis déjà un certain temps, sans succès. Et puis nous sommes tombés sur cette petite maison mitoyenne", raconte le propriétaire. Si la maison lui a tapé dans l'œil, c'est à cause de sa situation, proche du centre de Theux, à quelques pas de la gare, mais néanmoins, déjà à la campagne: une prairie borde le fond du jardin.

"J'étais attiré par le fait qu'il ne serait pas nécessaire d'utiliser la voiture pour la moindre brouille. Les possibilités qu'offrait la maison pour la construction d'une annexe, la disposition des pièces et l'escalier qui distribue l'espace vers chaque étage étaient très prometteurs", assure le maître d'œuvre.

La mitoyenneté est un autre avantage aux yeux d'Éric Lamblotte: "Je reste convaincu que la première maison économique est la maison mitoyenne", affirme-t-il.

Après avoir vécu cinq ans dans la maison, l'arrivée d'une deuxième petite fille décide le couple à entreprendre des travaux d'agrandissement. Ils optent pour la construction d'une annexe de 70m répartis sur deux niveaux habitables.

Les travaux débutent en 2007 avec l'arrivée d'une ossature bois. Le matériau choisi est un pin traité au sel de bore, l'un des rares procédés écologiques de traitement du bois. Mais il faudra la faire passer par-dessus la mai-

LES SOLS ET LES MURS SONT EN OSB, DES PLAQUES DE BOIS RECYCLÉ

son au moyen d'une énorme grue. Les sols et les murs sont fabriqués en OSB, ces plaques de bois recyclé très pratiques et faciles à mettre en œuvre. En quelques semaines, profitant d'un mois d'avril particulièrement clément, le gros œuvre est terminé. Le bardage en cèdre est en place et Éric Lamblotte peut s'attaquer aux finitions. «

ALAIN DEMARET



L'annexe apporte de la modernité à cette maison mitoyenne. ■ A.D.



Pratiques les volets coulissants à larges claires-voies. ■ A.D.

12512010

3 - Service Immobilier
Rue Mefrot 38
4120 Neuprè - Belgium
T +32 4 239 61 25

dispa@3-immobilier.com
www.3-immobilier.com

achat - vente - location
Enfin une Agence Immobilière à votre Service

service Immobilier

ARCHITECTURE BOIS

Les proprios ont redessiné l'espace de vie

Lorsqu'il prend possession du lieu en 2002, Éric doit installer un bureau au rez-de-chaussée afin de recevoir ses clients. Le living sera sacrifié. La cuisine est au rez-de-chaussée, une place qu'elle occupe encore aujourd'hui. La famille y prend toujours ses repas. Un premier enfant arrive. La maison est OK, mais lorsque le second pointe le bout de son nez, il faut se rendre à l'évidence, il faut agrandir. Heureusement, c'était prévu et un budget de 80.000 euros est dégagé.

C'est le bureau Architecture et Bois qui va diriger la réflexion et dresser les plans. Au final, on obtient un volume harmonieux qui s'adosse à l'arrière de la construction existante sans rien dénaturer de la structure pensée et conçue dans les années 30. La transition entre l'ancienne et la nouvelle aile est naturelle et le choix des matériaux renforce cette idée de complémentarité. C'est vrai que la nouvelle construction vole un peu d'espace au jardin

situé en contrebas. Mais, la terrasse récemment aménagée permet de faire la transition.

"En fait, le jardin est de plain-pied avec la cave. Lors de la construction de l'annexe, qui s'intègre à l'arrière de la maison, il a fallu tenir compte de cette différence de niveaux", rappelle Éric Lamblotte.

Haute de trois étages, l'annexe offre un volume agréable à la vue qui s'intègre parfaitement à la construction existante. Le bureau d'Éric est dans le prolongement de la cave et occupe désormais le niveau zéro de la nouvelle construction. Au-dessus de sa tête, le salon ouvre directement sur la cuisine et le living a retrouvé sa place dans le local de façade. La salle de bain a été aménagée dans la toiture de l'annexe. Une plateforme a été percée dans le toit afin d'amener de la lumière aux chambres et au salon, via un dôme transparent. La coupure permet d'alléger l'ensemble. «

AL. D.

MODULARITE

Jeux de lumière et transparence

Avec une façade donnant dans le jardin, à l'abri des regards, rien n'empêchait les habitants de s'octroyer de grandes baies vitrées et d'amener un maximum de lumière dans le bâtiment. Et ils ne s'en sont pas privés. Mieux, là où c'était possible, ils ont installé des dalles de verre en guise de plancher afin de permettre à la lumière de prendre sa place dans les différents volumes et de s'imposer dans les pièces intérieures. C'est notamment le cas pour le petit palier qui mène à la salle de bain. Là, tout est transparence et perspective, ceux qui sont sujets au vertige ont intérêt

à ne pas regarder vers le bas. Idem dans le salon.

"Mon bureau prend la lumière via la grande fenêtre percée dans le mur arrière, mais aussi par une dalle de verre aménagée dans le sol du salon, ainsi je ne suis jamais coupé de ma famille lorsque je planche tard le soir sur un projet. Le plus amusant, c'est quand la plus jeune des filles vient me faire un petit coucou par transparence", raconte le propriétaire.

Pour encore mieux jouer avec le soleil, Éric Lamblotte a eu l'idée d'installer des volets coulissants à larges claires-voies. "Ces volets



La cuisine est restée au rez-de-chaussée. ■ A.D.

Matériaux bios et économies d'énergies

Lorsque nous avons pris la décision de construire cette annexe, nous avons choisi d'utiliser des matériaux économes en énergie, de préférence respectueux de l'environnement et agréables à vivre", explique le chef de famille. Et la maison est écologique à plus d'un titre. Outre l'utilisation du bois, le choix des matières mises en œuvre a été réfléchi. L'isolation est en papier journal recyclé. En plus d'un geste responsable, le propriétaire est certain de réaliser des économies d'énergie. En effet, pour un prix équivalent à la pose d'un isolant tradition-



La terrasse. ■ A.D.

nel, la cellulose permet de compenser l'inertie thermique de façon bien plus efficace. Pour les murs à l'intérieur, ce sont des plaques de plâtre fabriquées avec du gypse qui interviennent et les peintures sont à base d'argile. (Al. D.)



Des dalles de verre en guise de plancher pour la transparence.

n'ont pas pour vocation d'occulter les pièces, mais bien de jouer avec la lumière. Ainsi, chaque période de la journée possède son ambiance en fonction de la position du soleil sur l'horizon et de la place des volets". L'attrait, c'est la modularité. Si on ferme tout en fin de journée, avec le

soleil bas, on voit des traits de lumière donner une atmosphère très particulière, à la fois douce et lumineuse. Mais on peut aussi ne fermer qu'un pan de volet, laisser faire le hasard... Il reste beaucoup à faire et les habitants ont encore plein d'idées. «

AL.D.